

**Storia e politica monetaria**  
(corso frequentanti 2021-22)  
prof. Giuseppe Conti

PROGAMMA

Giuseppe Conti, *La banca e la finanza*, in Tommaso Fanfani (a cura di), *Storia economica*, Milano, McGraw-Hill, 2010, pp. 209-246. (disponibile sulla pagina elearning)

Giuseppe Conti e Luciano Fanti, *Sovranità, credito e mercato. Verso l'arte del governo economico totale*, Pisa, Pisa University Press, 2020.

PROGAMMA PER I FREQUENTANTI

(Altre informazioni essenziali fornite durante il corso)

La seguente lista di problemi, sotto forma di concetti, spesso di alternative, ha lo scopo di sollecitare la riflessione, attraverso lo studio dei testi base indicati nel programma. Propone una sorta di griglia di lettura attraverso la quale vagliare e leggere criticamente i *testi* (soprattutto Conti e Fanti [2020]), ricercare in essi il tema da trattare, le argomentazioni utilizzate.

L'esposizione esige argomentazioni critiche che i riferimenti siano puntuali (cioè alla p. o alle pp. precise) dove sono esposte le tesi, le evidenze storiche, le considerazioni e le interpretazioni relative.

La mancanza di riferimenti bibliografici precisi rende invalido il componimento (per i criteri bibliografici da seguire v. il file *Come fare una tesi in storia economica.pdf*).

1. Debito originario e la questione delle promesse
2. Le "ragioni" di Mitchell Innes e quelle di Menger
3. Gli elementi comuni e le differenze tra neoliberalismo e ordoliberalismo
4. Il liberalismo e il neoliberalismo
5. Il difficile raggiungimento della sovranità monetaria
6. Stato fiscale moderno e debiti

I punti tematici appena elencati non seguono l'esposizione del testo di Conti e Fanti [2020]. Possono essere combinati in una "scaletta" logica ed espositiva ragionata.

La dimensione dell'elaborato deve stare all'incirca entro le 12.000-15.000 battute (spazi inclusi).

L'elaborato potrà essere consegnato in PDF qualche giorno prima di uno dei 3 appelli previsti alla fine del semestre per la prova d'esame.

IL DOCENTE FORNISCE CHIARIMENTI SOLO DURANTE LE LEZIONI  
SU RICHIESTA DEGLI STUDENTI